organizzato da
CONSIGLIO NAZIONALE DEGLI INGEGNERI

coorganizzato da
ORDINE INGEGNERI PROVINCIA DI FERRARA

con il patrocinio di
FedIng ER
FEDERAZIONE REGIONALE ORDINI INGEGNERI dell'EMILIA ROMAGNA

con il supporto di
magazine recuperoeconservazione

CONVEGNO

IL RESTAURO TRA COMPETENZA, INCOMPETENZA E SPECIALISMI

giovedì 15 maggio 2025, Ferrara - ore 15,00-18,00
Ferrara Expo - Quartiere Fieristico - Sala Boldini

Il restauro delle opere d'arte in genere possiede qualità elevata in tutti i contesti nei quali si applica perché chi opera è specialista, cioè esce da corsi specifici nei quali apprende la cultura, il metodo e le tecniche d'intervento. Nei confronti dell'architettura storica invece non è così perché architetti e ingegneri, imprese e artigiani possono operare liberamente anche senza avere particolare specializzazione. Il seminario vuole illustrare casi reali nei quali la competenza ha prodotto qualità e l'in-competenza ha prodotto disastri irreversibili anche su emergenze monumentali del massimo pregio.

Saluti **Alberto Romagnoli,** *Consigliere CNI*

Due visioni opposte e inconciliabili: il restauratore e l'archistar
Cesare Feiffer, *Università di Roma Tre*

Il restauro dell'opera d'arte è compito dello specialista
Caterina Bon Valsassina, *Storica dell'Arte*

Il progetto di restauro tra specializzazioni e specialismi
Riccardo Dalla Negra, *Università di Ferrara*

Gli ingegneri e il restauro architettonico
Eva Gatto, *Gruppo di Lavoro "Beni paesaggistici e culturali e rapporti con Soprintendenze" del CNI*

Il primo passo è dominare la diagnostica
Giancarlo Maselli, *Geofisico*

Il consolidamento minimo è il massimo
Lorenzo Jurina, *Politecnico di Milano*

EVENTO IN PRESENZA
3 CFP per INGEGNERI
3 CFP per ARCHITETTI
valido per autocertificazione

INGRESSO GRATUITO
alla FIERA > QUI

sponsor
Giancarlo Maselli
Diagnostica & Engineering